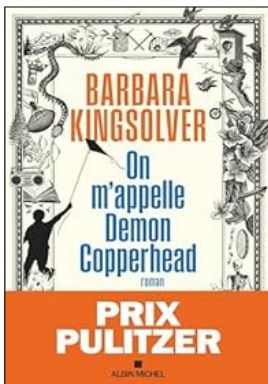


Coups de Cœur

du Comité de Lecture



14 mars 2024 – Deuxième rentrée littéraire (romans étrangers)



ROMAN de société américain : Barbara Kingsolver

"On m'appelle Demon Copperhead"

Albin Michel 2024 - 605 p. - 3€

Lauréat du PRIX PULITZER 2023

MOTS-CLÉS : Pauvreté, Aide à l'enfance, Drogue

Parcours bouleversant, dans un village pauvre des Appalaches, d'un gamin souffre-douleur, de son plus jeune âge à sa majorité. Mauvais départ : pas de père, une mère toxicomane et alcoolique, il naît à même le sol d'un Mobil-home ! Dans une petite communauté rurale où tout le monde se connaît, seuls ses voisins, la famille Peggot et leur petit-fils Maggo, pourront adoucir son quotidien. Enfin, sa mère se marie, et tout pourrait s'arranger, mais hélas, c'est encore un mauvais choix, l'époux est violent et déteste le gamin. Le jour de ses 11 ans, malgré plusieurs cures de désintoxication, sa mère va décéder d'une overdose. Il sera inévitablement placé en famille d'accueil par les services sociaux, et de nouveau, ce ne sera pas la bonne solution. Exploité, affamé, il vit misérablement, et nous surprend par tant de courage et de résilience. Pourtant, il avait le goût de l'effort, et du talent : le dessin humoristique et le foot, qui devait lui apporter la gloire. Mais, de nouveau, la drogue va circuler, et la vie semble s'acharner à détruire ce qu'il construit.

Réécriture saisissante du David Copperfield de Dickens dans l'Amérique profonde des années 90.

Un récit captivant !

** Lu par Christiane KRASNOPOLSKI, BPT Cagnes-sur-Mer*

ROMAN historique américain : Kim Michele Richardson

"La bibliothèque ambulante des Appalaches"

Charleston 2024 - 2024 - 417 p. - 3€

MOTS-CLÉS : Kentucky, Lecture, Racisme

En 1936, dans le Kentucky, vit Mary Cussy Carter, 19 ans. Chaque jour, elle parcourt de longues distances sur sa mule pour apporter des livres aux habitants pauvres des montagnes. La mission qu'elle se donne est d'apporter une échappatoire à travers la lecture à ceux qui n'ont rien. Elle va devoir affronter de vieux préjugés car elle est la dernière descendante d'une lignée de personnes à la peau bleue originaires de France.

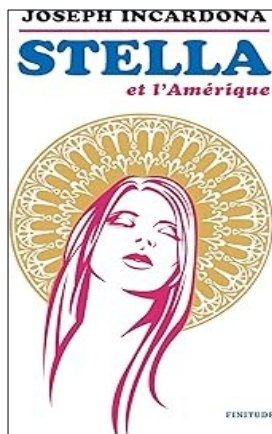
Elle suscite le racisme, le dégoût et la haine chez certains, mais aussi l'amitié et

l'amour chez d'autres. Mary Cussy, appelée également Bluette, est une jeune femme courageuse qui

vaincra les obstacles par amour des livres. **Un roman historique très bien documenté basé sur des faits réels. Une histoire de survie et de résilience, chargée d'émotions.**

** Lu par Dominique JALLIFFIER, BPT Valbonne*





COMÉDIE policière suisse : Joseph Incardona

"Stella et l'Amérique"

Finitude 2024 - 224 p. - 4€

MOTS-CLÉS : Miracle, Humour noir, Road trip américain

Dans un coin perdu des États-Unis, Stella, 19 ans, prostituée par vocation, fait des miracles. Au sens propre : elle guérit les malades par le plaisir ! Au Vatican, on s'inquiète, pas pour une sainte américaine, mais une sainte putain jamais... en revanche, une sainte martyre, voilà la solution !! Les frères Bronski, deux tueurs sadiques, seront parfaits pour le job. Stella devra fuir. Mais elle a deux anges gardiens, un prêtre, ancien des Marines et un journaliste en quête du Pulitzer. Avec

beaucoup d'esprit et un humour entre second degré et atrocités, l'auteur tord le cou à bien des lieux communs. Il nous sert une galerie de portraits atypiques, des dialogues jubilatoires dignes des frères Coen, un récit bourré de bonnes idées et un road trip mené tambour battant jusqu'à Las Vegas.

Incardona fait son cinéma à la Tarantino. *C'est irrévérencieux, déjanté, drôle et grinçant à souhait.*

Mais ça fait un bien fou.

** Lu par Joëlle GRENIER, BPT Juan-les-Pins*

ROMAN historique allemand : Régina Scheer

"Le chant du genévrier"

Actes Sud 2024 - 390 p. - 2€

MOTS-CLÉS : Allemagne de l'Est, Après-guerre, Destin

Clara, Hans, Herbert, Natalia sont les principaux protagonistes de ce roman situé à différentes périodes de l'après-guerre en RDA. Clara achète en 1985 une petite maison à Machandel, un village de Poméranie-Occidentale. Lors des travaux de rénovation, elle découvre, cachés sous le papier peint, de vieux journaux et un album-photos qui racontent l'histoire du village et de ses habitants.

Le château de Machandel a hébergé de nombreux réfugiés venus de villes bombardées ou évadés de camps polonais. Clara retrace l'histoire des membres de sa famille qui se sont retrouvés là pendant et après la guerre, ce qui a transformé leur destin. *Si le roman est intéressant du point de vue historique, il est aussi très complexe par l'alternance des récits de chacun et par la densité du texte. Pas facile à lire.*

** Lu par Geneviève CHAUVET, BPT Beaulieu-sur-Mer*





THRILLER canadien : Ashley Audrain "Des murmures"

JC Lattès 2024 - 384 p. - 3€

MOTS-CLÉS : Maternité, Amitiés féminines, Roman psychologique

Dans une banlieue chic, trois couples de trentenaires se côtoient, en apparence trois familles heureuses. Le vernis commence à se fissurer lors d'un barbecue organisé par Whitney et Jacob. Whitney, celle que tout le monde admire et envie, est prise d'une violente colère à l'encontre de son fils Xavier. Tous les invités en sont témoins.

La rumeur commence à circuler, les voisins s'interrogent. Et puis, il y a cet accident, ce drame, Xavier est entre la vie et la mort, il est tombé de la fenêtre de sa chambre dans le jardin. Un quatrième couple est présent dans cette histoire. La femme Marta observe de sa véranda ce qui se passe chez ses voisins. *A travers ce thriller haletant, l'auteure nous dresse le portrait de quatre femmes aux parcours de vie différents avec, pour thèmes principaux, l'amitié et la maternité.*

** Lu par Brigitte JULLIEN, BPT Saint-Laurent-du-Var*

ROMAN de société italien : Niccolò Ammaniti "La vie intime"

Grasset 2024 - 374 p. - 3€

MOTS-CLÉS : Rome, Milieu politique, Humour

Mariée au Président du Conseil Italien, Maria-Cristina, ex-mannequin, élue plus belle femme du monde, s'ennuie ferme dans ses obligations maritales et mondaines.

Un hasard met sur son chemin Nicola, ancien ami de son frère, avec lequel elle a autrefois navigué : mémorable croisière amoureuse aux comportements osés, révélés par une vidéo. Nicola exploitera-t-il ce compromettant objet de chantage ?

Durant sept jours, Maria-Christina va tenter de la faire disparaître : la diffusion de ces images serait dévastatrice pour sa famille et la carrière de son mari, à la veille

d'élections cruciales. Le romancier ne fait pas de cadeau à Maria Christina, quelque peu paranoïaque, futile et vaniteuse, mais lui accorde des circonstances atténuantes, eu égard à son passé marqué par des deuils successifs. Insensiblement, il en fait un être perfectible qui va enfin, peut-être, cesser de jouer un rôle de potiche ou de ravissante idiote... ***Avec férocité et humour, l'auteur nous livre un portrait saisissant d'une femme et d'une époque, dans une Rome aussi somptueuse que décadente !!***

** Lu par Francine BRAGANTINI, BPT Nice Châteauneuf*

